Intrecci tra Scienza & Letteratura

SISSA, Trieste 23-24 aprile 2026

Programma

Giovedì 23 aprile 2026 – Aula 003

9.30-10.00 **Claudio Bartocci** – *La recherche de l'absolu: Wroński's passionate readers from Balzac to Valéry*

10.00-10.30 **Vincenzo Crupi** – *"Come il correre, e non come il portare": libertà, dissenso e progresso scientifico a partire dal* Galilei *di Brecht*

10.30-11.00 **Elena Ioli** – *"Ce ne ricorderemo, di questo pianeta." La letteratura naturalistica come specchio di un umanesimo non antropocentrico*

11.00-11.30 Coffee break

11.30-12.30 **Novella Bellucci** e **Franco D'Intino** – *Le scienze nello* Zibaldone*: problemi e prove di commento*

12.30-14.30 Pranzo

14.30-15.00 **Roberto Trotta** – *Avventure letterarie in comunicazione della scienza*

15.00-15.30 **Silvio Perrella** – *La poesia in prosa come frattale linguistico*

15.30-16.00 **Gaspare Polizzi** – *Paul Valéry, poeta-scienziato tra Leonardo ed Einstein*

16.00-16.30 Coffee break

16.30-17.00 **Luciano Boi** – *L'Aleph dello spazio: dalla letteratura alla matematica. L'universo racchiuso in un solo punto?*

17.00-17.30 **Vincenzo Barone** – *Parole per l'indicibile. Meccanica quantistica e letteratura* *Parole per l'indicibile. Meccanica quantistica e letteratura*

Venerdì 24 aprile 2026 – Big Meeting Room

9.30-10.00 **Filippo La Porta** – *L'inconscio può diventare un algoritmo? Riflessioni di un critico letterario sull'uso della AI nel commento alle opere*

10.00-10.30 **Gian Italo Bischi** – *Dante comunicatore della scienza*

10.30-11.00 Coffee break

11.00-11.30 **Marco Bersanelli** – *Leopardi e Newton: dialogo a distanza tra finito e infinito*

11.30-12.00 **Giuseppe Mussardo** – *Due modi di immaginare la scienza: Carroll e Verne tra logica e meraviglia*