



Comune di Trieste, Area Educazione Università e  
Ricerca  
Conferenza Permanente per la Salute Mentale  
nel Mondo Franco Basaglia - ONLUS



## 2 Libri e una Collana al Teatro Miela

*Novembre – Dicembre 2012*

Il *Comune di Trieste, Area Educazione Università e Ricerca* organizza con l'associazione Copersamm – *Conferenza Permanente per la Salute Mentale nel Mondo Franco Basaglia* – tre eventi pubblici per promuovere attenzione e partecipazione intorno alle questioni della salute mentale, della discriminazione, della diversità.



1.  
**Venerdì 23 novembre 2012 ore 17.30 – Teatro Miela**

*"Franco Basaglia, il dottore dei matti. La biografia"*

di Oreste Pivetta, Dalai editore, 2012.

A presentare il libro ci saranno **Michele Zanetti** (Presidente della Provincia all'epoca dell'avvio del cambiamento), giovani operatori, familiari, studenti, operatori sociali e persone con l'esperienza.

Franco Basaglia non fu solo lo psichiatra ispiratore della Legge 180 che superò l'istituzione dei manicomi, ma partecipò ai momenti centrali della storia italiana, dall'antifascismo, alle lotte studentesche ed operaie. **Oreste Pivetta** racconta la complessa biografia e il pensiero di questo grande intellettuale e medico che visse sempre all'interno dei mutamenti che coinvolsero la società e la cultura italiana nel dopoguerra.



comune di trieste

Comune di Trieste, Area Educazione Università e Ricerca  
Conferenza Permanente per la Salute Mentale  
nel Mondo Franco Basaglia - ONLUS



2.  
Venerdì 30 novembre 2012 ore 17.30 – Teatro  
Miela

Collana 180  
Archivio critico della salute mentale

A presentare la Collana **Giuliano Scabia**, autore del  
"Marco Cavallo" e i curatori della Collana stessa.

Diretta da **Pier Aldo Rovatti** (Università di Trieste, Filosofia), **Peppe Dell'Acqua** (già Direttore DSM Trieste) e **Nico Pitrelli** (SISSA, Master in Giornalismo sulla Comunicazione della Scienza), è nata per tenere vivo il dibattito e la ricerca intorno alla questione che, a partire dagli anni '60, ha attraversato non senza conflitti e contraddizioni non solo la società italiana e ambienti scientifici e medici, ma ha portato in tutto il mondo una parola nuova e una possibilità per le persone che vivono l'esperienza del disturbo mentale.

La Collana intende rivolgersi soprattutto ai giovani e fornire, attraverso la ripubblicazione di testi centrali nello sviluppo di questa storia e la valorizzazione di nuove ricerche e pubblicazioni, strumenti di conoscenza per colmare un vuoto che si è venuto a creare negli anni '80-'90. Anni in cui le esperienze di cambiamento, le riforme, le nuove culture intorno a questioni cruciali hanno subito un pericoloso accantonamento.

I titoli ad oggi pubblicati e che si propongono alla presentazione sono:

- "Marco Cavallo. Da un ospedale psichiatrico la vera storia che ha cambiato il modo di essere del teatro e della cura"*, di Giuliano Scabia;
- "C'era una volta la città dei matti. Dal soggetto alla sceneggiatura"* di Marco Turco e degli sceneggiatori del film televisivo;
- "Salute e malattia. Le parole della medicina"* di Franca Ongaro Basaglia
- "Una via d'uscita. Per una critica alla pericolosità sociale e alla misura di sicurezza"* del giurista brasiliano Virgilio de Matos
- "Guarire si può, persone e disturbo mentale"* di Izabel Marin e Silva Bon.

La presentazione, in particolare, insisterà su "Marco Cavallo" in vista di un progetto per le scuole elementari di Trieste nel corso del 2013, anno in cui Marco Cavallo compirà 40 anni!



Comune di Trieste, Area Educazione Università e  
Ricerca  
Conferenza Permanente per la Salute Mentale  
nel Mondo Franco Basaglia - ONLUS



3.

Martedì 11 dicembre 2012 ore 17.00 – Teatro  
Miela

*" Ausmerzen. Vite indegne di essere vissute"*

di Marco Paolini, Edizioni Einaudi. 2012

A presentare il libro **Franco Rotelli** (già Direttore del DSM e  
già Direttore Generale della ASS1 – Triestina).

E' la storia di uno sterminio non a tutti noto, prima e dopo Auschwitz. In questa storia la radice di ogni soppressione di creature umane difettose, indifese, "vite indegne di essere vissute". **Marco Paolini** si immerge in quelle tenebre e porta in piena luce il modello nascosto dell'eliminazione dei deboli. E' la storia dello sterminio di massa conosciuto come "Aktion T4", portato in scena lo scorso gennaio, visto da milioni di spettatori in tv e ora pubblicato.