

Elenco delle pubblicazioni di Gianni Zanarini

- 1 - "Some Considerations on the Behaviour of Transistors in their Active Region when Driven by Large Signals", *Alta Frequenza*, 33 (1963), pp. 35-41 (in coll. con A.Alberigi Quaranta).
- 2 - "Some Considerations on Charge Collection Time in Solid State Detectors", *Nucl. Instr. Meth.*, 29 (1964), pp. 163-164 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, M.Martini, G.Ottaviani).
- 3 - "On the Use of Sampling Oscilloscopes with Non Periodic, Random Amplitude Signals", *Nucl. Instr. Meth.*, 29 (1964), pp. 343-344 (in coll. con M.Martini).
- 4 - "On a New, Fast Charge Sensitive Preamplifier", *Nucl. Instr. Meth.*, 32 (1965), pp. 352-353 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, M.Martini, G.Ottaviani).
- 5 - "Preliminary Results about the Information Available from the Rise Time of Pulses Supplied by Semiconductor Particle Detectors", *Nucl. Instr. Meth.*, 34 (1965), pp. 167-168 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, M.Martini, G.Ottaviani).
- 6 - "On the Information Available from the Rise Time of Charge Pulses Supplied by Semiconductor Particle Detectors", *Nucl. Instr. Meth.*, 35 (1965), pp. 93-99 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, G.Casadei, M.Martini, G.Ottaviani).
- 7 - "Experimental Results on the Information Available from the Rise Time of Pulses Supplied by Semiconductor Particle Detectors", *IEEE Trans. Nucl. Science*, NS-13 (1966), pp. 752-756 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, M.Martini, G.Ottaviani).
- 8 - "Misure elettroniche e radioelettroniche", Zanichelli, Bologna, 1965, pp. 149 (in coll. con M.Martini).
- 9 - "First Results on Proton-Deuteron Discrimination with a Single Semiconductor Detector", *Nucl. Instr. Meth.*, 50 (1967), 169 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, M.Martini, G.Ottaviani).
- 10 - "Proton-Deuteron Discrimination with a Single Semiconductor Detector", *Nucl. Instr. Meth.*, 57 (1967), pp. 131-136 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, M.Martini, G.Ottaviani).
- 11 - "Anisotropy of Hot Electrons in High Resistivity Silicon", *Solid State Commun.*, 5 (1967), pag. 747 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, M.Martini, G.Ottaviani, G.Redaeli).
- 12 - "Plasma Time in Semiconductor Detectors", *IEEE Trans. Nucl. Science*, NS-15 (1968), pp. 373-378 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, A.Taroni).
- 13 - "Experimental Results on the Drift Velocity of Hot Carriers in Silicon and Associated Anisotropic Effects", *Solid State Electr.*, 11 (1968), pp. 685-696 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, M.Martini, G.Ottaviani, G.Redaeli).
- 14 - "Plasma Effects and Charge Collection Time in Solid State Detectors", *Nucl. Instr. Meth.*, 67 (1969), pp. 277-282 (in coll. con A.Taroni).
- 15 - "Plasma Time and Related Delay Effects in Solid State Detectors", *Nucl. Instr. Meth.*, 72 (1969), pp. 72-76 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, A.Taroni).
- 16 - "Space Charge Limited Currents in P-N Junctions", *J. Phys. Chem. Solids*, 30 (1969), pp. 1861-1871 (in coll. con A.Taroni).
- 17 - "Radial Resistivity Profile in High Purity Silicon", *INFN Report TC-69/11* (1969) (in coll. con A.Alberigi Quaranta, C.Canali, G.Ottaviani, A.Taroni).
- 18 - "Semiconductor Sensors: Thermoresistive Devices", *IEEE Trans. Ind. Electr. Contr. Instr.*, IECI-17 (1970), pp. 407-414 (in coll. con M.Prudenziati, A.Taroni).

- 19 - "Semiconductor Sensors: Piezoresistive Devices", IEEE Trans. Ind. Electr. Contr. Instr., IECI-17 (1970), pp. 415-421 (in coll. con M.Prudenziati, A.Taroni).
- 20 - "Experimental Results on Transient Space Charge Limited Currents in P-N Junctions", Solid State Electr., 14 (1971), pp. 661-666 (in coll. con C.Canali, G.Ottaviani, A.Taroni).
- 21 - "Electron Diffusion in CdTe", Appl. Phys. Lett., 22 (1973), pp. 103-105 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, V.Borsari, C.Jacoboni).
- 22 - "La gestione della ricerca", Cahiers V.Pareto, 11 (1973), pp. 51-76 (in coll. con A.Alberigi Quaranta).
- 23 - "Innovazione e ricerca nell'impresa: introduzione ad un'analisi strutturale", Studi Organizzativi, 6 (1974), pp. 141-161 (in coll. con A.Alberigi Quaranta).
- 24 - "Dynamic Behaviour of Thermistor Flowmeters", IEEE Trans. Ind. Electr. Contr. Instr., IECI-22 (1975), pp. 391-396 (in coll. con A.Taroni).
- 25 - "Sensitivity and Response Time of Thermistor Flowmeters", IEEE Trans. Ind. Electr. Contr. Instr., IECI-22 (1975), pp. 566-568 (in coll. con A.Taroni).
- 26 - "Experimental Results on Dynamic Behaviour of Thermistor Flowmeters", IEEE Trans. Ind. Meas., IM-25 (1976), pp. 232-234 (in coll. con B.Morten, M.Prudenziati, A.Taroni).
- 27 - "Speed-up of Flow Measurements with Thermistors", IEEE Trans. Ind. Electr. Contr. Instr., IECI-23 (1976), pp. 431-433 (in coll. con B.Morten, M.Prudenziati, A.Taroni).
- 28 - "Il fondo IMI per la ricerca applicata", Rivista Censis, 245 (1976), pp. 185-260 (in coll. con P.Fazio).
- 29 - "Misuratori di velocità di fluidi a termistore: comportamento dinamico", Elettrotecnica, 64 (1977), pp. 269-275 (in coll. con B.Morten, M.Prudenziati, A.Taroni).
- 30 - "Il quadro di comando della ricerca in Italia", Rivista Censis, 263 (1977), pp. 177-197.
- 31 - "Il processo decisionario", in P.Bontadini (ed.), "Manuale di organizzazione", ISEDI, Milano, 1978, pp. 701-727.
- 32 - "A New Systems Analysis Method Based on the Socio-Technical Approach", in H.J.Schneider (ed.), "Formal Models and Practical Tools for Information Systems Design", North Holland, Amsterdam, 1979, pp. 167-193 (in coll. con E.Bartezzaghi, A.De Maio).
- 33 - "Analisi e progettazione di sistemi informativi: studio di un caso", Atti del Congresso Aica, Bologna, 1980, pp. 1374-1381 (in coll. con A.De Maio).
- 34 - "Riflessioni sui riferimenti concettuali e metodologici nella ricerca-intervento sui sistemi informativi", Studi Organizzativi, 12 (1980), pp. 175-190.
- 35 - "Calcolatori come metafore: l'influenza dell'informatica sulle comunicazioni organizzative", Studi Organizzativi, 13 (1981), pp. 139-158.
- 36 - "Informatica e processi decisionali", Franco Angeli, Milano, 1982, pp. 292 (in coll. con A.De Maio, E.Bartezzaghi, O.Brivio).
- 37 - "Rileggendo Galileo: riflessioni sul linguaggio della formazione scientifica", Giornale di Fisica, 23 (1982), pp. 109-125.
- 38 - "Numerical Determination of Potential Distribution Inside Single Open-Ended HP Ge Gamma Detectors", IEEE Trans. Nucl. Science, NS-29 (1982), pp. 1370-1376 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, M.Andretta).

- 39 - "Sistemi e fantasmi informativi: appunti su una prassi psicosociologica", in R.Carli, L.Ambrosiano (a cura di), "Esperienze di psicosociologia", Franco Angeli, Milano, 1982, pp. 211-228.
- 40 - "Time Dependence of the Induced Charge in Closed-Ended HP Ge Detectors", IEEE Trans. Nucl. Science, NS-30 (1983), pp. 1862-1869 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, A.Catellani, M.Cuzzilla).
- 41 - "Modelli di polimeri elettricamente attivi", Clueb, Bologna, 1983, pp. 140 (in coll. con M.Andretta, R.Serra).
- 42 - "Dialogo con Galileo: per una lettura psicoanalitica dei testi scientifici", Clueb, Bologna, 1983, pp. 140.
- 43 - "Solitoni e polaroni elettricamente attivi", Le scienze, 188 (1984), pp. 26-47 (in coll. con M.Andretta, R.Serra).
- 44 - "Montecarlo Simulation of Charge Collection Time in Closed Ended HP Ge Gamma Detectors", IEEE Trans. Nucl. Science, NS-31 (1984), pp. 900-906 (in coll. con A.Alberigi Quaranta, A.Catellani, G.Pizziolo).
- 45 - "Introduzione alla fisica dei sistemi complessi", Clueb, Bologna, 1984, pp. 240 (in coll. con R.Serra, M.Andretta, M.Compiani).
- 46 - "La fatica di crescere: adolescenti e personal computers", Orientamenti Pedagogici, 31 (1984), pp. 931-946 (in coll. con L.Ambrosiano).
- 47 - "Numerical Simulation of Complex Electron Optics by the Charge Density Method", IEEE Trans. Electr. Dev., ED-32 (1985), pp. 983-986 (in coll. con M.Andretta e M.Marini).
- 48 - "L'emozione di pensare: psicologia dell'informatica", Clup, Milano, 1985, pp. 126.
- 49 - "Transport Properties and Soliton Models of Polyacetylene", in M.Evans (ed.), "Dynamical Processes in Condensed Matter", John Wiley and Sons, New York, 1985, pp. 1-67 (in coll. con M.Andretta, R.Serra, K.Pendergast).
- 50 - "Tra ordine e caos: auto-organizzazione e imprevedibilità nei sistemi complessi", Clueb, Bologna, 1986, pp. 184 (in coll. con R.Serra).
- 51 - "Numerical Simulation of a Rotational Symmetric Space Charge Effect in Near Cathodic Region", IEEE Trans. Electr. Dev., ED-33 (1986), pp. 1084-1089 (in coll. con M.Andretta e M.Marini).
- 52 - "Introduction to the Physics of Complex Systems", Pergamon Press, Oxford, 1986, pp. 290 (in coll. con R.Serra, M.Andretta, M.Compiani).
- 53 - "Nuove complessità e azione manageriale", Sviluppo e Organizzazione, 17 (1987), pp. 7-14.
- 54 - "Microelettronica", Clueb, Bologna, 1987, pp. 249.
- 55 - "Complexity in Natural and Cultural Systems", Systems Research, 4 (1987), pp. 111-117 (in coll. con R.Serra).
- 56 - "Attractors, Learning and Recognition in Generalized Hopfield Networks", Proceedings Cognitiva 1987, Paris, 1987, pp. 459-464 (in coll. con R.Fasano e R.Serra).
- 57 - "Leadership e linguaggio", Sviluppo e Organizzazione, 101 (1987), pp. 3-17 (in coll. con C.Piccardo e G.Varchetta).
- 58 - "Dinamiche culturali e pensiero complesso: una prospettiva clinica", Rivista di Psicologia Clinica, 2 (1988), pp. 32-46 (in coll. con L.Ambrosiano).

- 59 - "Generalized Hopfield Learning Rules", in R.Livi (ed.), "Chaos and Complexity", World Scientific, Singapore, 1988, pp. 230-234 (in coll. con R.Serra e F.Fasano).
- 60 - "Cooperative Phenomena and Artificial Intelligence", Journal of Molecular Liquids, 39 (1988), pp. 207-231 (in coll. con R.Serra e F.Fasano).
- 61 - "Complessità e dinamiche culturali", in P.Colamonico, G.P.Lombardo (a cura di), "Malattia e Psicoterapia", Bulzoni, Roma, 1989, pp. 59-65.
- 62 - "Oltre la scienza della complessità", in D.De Masi, D. Pepe (a cura di), "I modelli organizzativi tra conoscenza e realtà", Franco Angeli, Milano, 1989, pp. 37-51.
- 63 - "Il computer immaginario", Sviluppo e Organizzazione, 115 (1989), pp. 33-39.
- 64 - "Ipertesti e beni culturali: Giulio Romano e Palazzo Te", L'Ippogrifo, III, 1 (1990), pp. 119-130 (in coll. con L.Finarelli e P.Valli).
- 65 - "Complex Systems and Cognitive Processes", Springer Verlag, Heidelberg, 1990, pp. 205 (in coll. con R.Serra).
- 66 - "Complessità, auto-organizzazione, significato", in A.Ardigò e G.Mazzoli (a cura di), "Sociosistemica e cibernetica: paradigmi a confronto", Franco Angeli, Milano, 1990, pp. 85-100.
- 67 - "Diario di viaggio: auto-organizzazione e livelli di realtà", Guerini, Milano, 1990, pp. 105.
- 68 - "Pensée scientifique et paradigmes affectifs: un hommage à Galilée", Psychanalyse dans la Civilisation, 3 (1990), pp. 7-22.
- 69 - "Car Makers and Marathon Runners: In Pursuit of Culture through the Language of Leadership", in P. Gagliardi (ed.), "Symbols and Artifacts: Views of Corporate Landscape", De Gruyter, Berlin, 1990, pp. 255-272 (in coll. con C.Piccardo e G.Varchetta).
- 70 - "Così fan tutti: les dynamiques relationnelles dans l'organisation", Psychanalyse dans la Civilisation, 5 (1991), pp. 43-58 (in coll. con L. Ambrosiano).
- 71 - "Conoscenza e relazione nella prospettiva psicoanalitica", Introduzione a M. F. R. Kets de Vries e D. Miller, "L'organizzazione nevrotica", Cortina, Milano, 1992, pp. 11-28.
- 72 - "Immagini del sapere e formazione scientifica", La fisica nella scuola, XXV, 4 (1992), pp. 299-310.
- 73 - "Ricerca scientifica e ambiguità: sogni e fantasie di un ricercatore immaginario", Nuova Civiltà delle Macchine, XI, 1 (1993), pp. 63-78.
- 74 - "Il senso del tempo: la prospettiva temporale nella scienza", Cultura e Scuola, 127 (1993), pp. 162-175.
- 75 - "Voglia di raccontare", FOR, 20 (1993), pp. 92-95.
- 76 - "Nel cuore della scienza: una riflessione psicologica in compagnia di Ludwig Boltzmann", Intersezioni, 13 (1993), pp. 485-532.
- 77 - "Le nuove tecnologie per cooperare e comunicare: la rivoluzione elettronica", Ricerche di Psicologia, 18 (1994), pp. 165-173.
- 78 - "Finestre sulla complessità: ordine e caos nella natura", Editoriale Scienza, Trieste, 1994, pp. 31.
- 79 - "Legge e caso alle origini della fisica contemporanea", La Fisica nella Scuola, XXVII (1994), pp. 155-160.

- 80 - "Immagini della scienza e retorica della comunicazione scientifica", in A.V., "La materia condensata", CUEN, Napoli, 1994, pp. 118-128.
- "Sistemi complessi e processi cognitivi", Calderini, Bologna, 1994, pp.267 (in coll. con R.Serra)
- 81 - "Il compito interminabile", *Adulità*, 1 (1995), pp. 152-160.
- 82 - "L'inquietante ambiguità del caso", *Cultura e Scuola*, 133 (1995), pp. 161-172.
- 83 - "Livelli irriducibili: per una epistemologia della complessità", *Nuova Civiltà delle Macchine*, XIII, 1-2 (1995), pp. 55-61.
- 84 - "Beethoven in cielo: una fantasia di Ludwig Boltzmann", *Nuova Civiltà delle Macchine*, XIII, 1-2 (1995), pp. 169-185.
- 85 - "L'entropia tra disordine e ignoranza: nascita e sviluppo della prospettiva informazionale in fisica", *La Fisica nella Scuola*, XXIX (1996), pp. 5-18.
- 86 - "Complessità come modo di pensare il mondo", in AA.VV. "Caos e complessità", Cuen, Napoli, 1996, pagg. 7-30.
- 87 - "Riflessi in uno specchio: l'ambiguità della scienza", in G.O.Longo, C.Magris (a cura di), "Ambiguità", Moretti & Vitali, Bergamo, 1996, pp. 11-40.
- 88 - "Ludwig Boltzmann: una passione scientifica", CUEN, Napoli, 1996, pp. 120.
- 89 - "Entropia e informazione nell'opera di Léon Brillouin", *La Fisica nella Scuola*, XXIX (1996), pp. 125-137 (in coll. con A.Lui).
- 90 - "Amore e scienza: il giovane Einstein e la termodinamica", *Cultura e Scuola*, 139-140 (1996), pp. 267-281.
- 91 - "La scienza come impresa ermeneutica", *Encyclopaideia*, 1 (1997), pp. 23-36.
- 92 - "Emotional aspects of singing voice", in A.Gabrielsson (a cura di), *Third Triennial ESCOM Conference. Proceedings*, Uppsala University, Uppsala, 1997, pp. 484-489 (in coll. con M.Baroni, R.Caterina e F.Regazzi).
- 93 - "Trasfigurazioni: Formazione ed esperienza musicale", in C.Kaneklin, G.Scaratti (a cura di), "Formazione e narrazione", Cortina, Milano, 1998, pp. 115-140.
- 94 - "Scienza e armonia. Hermann von Helmholtz e la spiegazione fisica della consonanza musicale", *Nuova Civiltà delle Macchine*, XVI, 1-2 (1998), pp. 108-120.
- 95 - "Entropia, informazione, complessità", in B.Continenza, E.Gagliasso (a cura di), "L'informazione nelle scienze della vita", Franco Angeli, Milano, 1999, pp. 29-43.
- 96 - "La fisica della musica. Nascita e sviluppo dell'acustica musicale nei secoli XVII e XVIII", *Nuncius*, XIV, 1 (1999), pp. 69-111 (in coll. con E. Bensa).
- 97 - "Il divenire dei suoni: composizione musicale e mondo sonoro", *Sonus*, XX (2000), pp.126-143.
- 98 - "Hermann von Helmholtz and Ernst Mach on Musical Consonance", in L.Albertazzi (ed.), "The Dawn of Cognitive Science", Kluwer, Dordrecht, 2001, pp. 135-150.
- 99 - "Appassionato rigore. Ricerca scientifica e immagini del mondo", CUEN, Napoli, 2001, pp.200.
- 100 - "Il libro della natura: una metafora", *Nuova Civiltà delle Macchine*, XVIII, 4 (2001), pp. 126-135.

- 101 - "Musica e scienza dei suoni: consapevolezze scientifiche e pratiche compositive", in A.V., "Suoni in corso: percezione ed espressione dell'uomo tecnologico", Mittelfest, Cividale, 2002, pp. 17-31.
- 102 - "Il suono", in "Enciclopedia della musica", Einaudi, Torino, 2002, vol. 2, pp. 5-23.
- 103 - "Creature tecnologiche e immaginario organizzativo", in E.C.Cassani, G.P.Quaglino (a cura di), "La comune organizzazione", Guerini, Milano, 2002, pp. 233-248.
- 104 - "Scienza e fede nel cinema: Bruno, Galileo, Pascal, Freud", Lo Scarabeo, Bologna, 2003, pp. 102.
- 105 - "Il teatro come *Gedankenexperiment*", Introduzione a M.Frayn, "Copenaghen", Sironi, Milano, 2003, pp. VII-XVI.
- 106 - "Copenaghen di Michael Frayn", in I.Tassani (a cura di), "Quanti Copenhagen?", Il Ponte Vecchio, Cesena, 2004, pp. 239-264.
- 107 - "Lo spettacolo della scienza", *La fisica nella scuola*, XXXVII, 3 (2004), pp. 20-33.
- 108 - "*Harmonia mundi*: la consonanza musicale tra scienza dei suoni e psicologia della percezione", *Teorie e modelli*, IX, 1 (2004), pp.93-118.
- 109 - "*Die Harmonie der Welt* di Paul Hindemith", *Jcom Sissa* (2005), [http://jcom.sissa.it/archive/04/01/C040101/C040103/jcom0401\(2005\)C03_it.pdf](http://jcom.sissa.it/archive/04/01/C040101/C040103/jcom0401(2005)C03_it.pdf)
- 109 bis - "Mente neuronale e racconti di storie: A proposito del Freud di Jean-Paul Sartre", *Nuova Civiltà delle Macchine*, 2 (2005), pp.95-112.
- 110 - "Robot e androidi: creature cinematografiche come specchi dell'uomo", in P.Greco (a cura di), *Kosmos: arte e scienza allo specchio*, Istituto italiano per gli studi filosofici, Napoli, 2009, pp. 65-122.
- 111 - "Esperimenti armonici: la rivoluzione scientifica è nata dalla musica?", *Scienzainrete*, 2010, <http://www.scienzainrete.it/contenuto/articolo/Esperimenti-armonici-e-origine-della-rivoluzione-scientifica>
- 112 - "Creature tecnologiche: storie di robot al cinema", in C.Fuschetto, P.Greco (a cura di), *Robot*, Cuen, Napoli, 2009, pp. 169-180.
- 113 - "Scienza per poeti", *Scienza & Arte*, 2010, <http://www.scienzaearte.it/letteratura/scienza-per-poeti/>
- 114 - "La poesia della conoscenza in Giordano Bruno", *Scienzainrete*, 2010, <http://www.scienzainrete.it/contenuto/articolo/La-poesia-della-conoscenza-Giordano-Bruno>
- 115 - "Ghost in the machine: l'intelligenza artificiale al cinema", *Scienzainrete*, 2010, <http://www.scienzainrete.it/contenuto/articolo/Ghost-machine-l'intelligenza-artificiale-al-cinema>
- 116 - "Mondi virtuali e avatar al cinema", *Scienzainrete*, 2010, <http://www.scienzainrete.it/contenuto/articolo/mondi-virtuali-e-avatar-al-cinema>
- 117 - "Scienza e potere nella *Vita di Galileo* di Bertolt Brecht", in G.Restivo, R.S.Crivelli, A.Anzi (a cura di), *Strehler e oltre*, Clueb, Bologna, 2010, pp. 29-44.
- 118 - "Charles Darwin nlla letteratura e nel cinema", *Scienza & Arte*, 2010, <http://www.scienzaearte.it/immagini/charles-darwin-nella-letteratura-e-nel-cinema>
- 119 - "Raymond Queneau, un Lucrezio del novecento", *Scienza & Arte*, 2010, <http://www.scienzaearte.it/letteratura/raymond-queneau-un-lucrezio-del-novecento>

120 – “Scienza e filosofia nel romanzo *Le particelle elementari* di Michel Houellebecq”, *Scienza & Arte*, 2010, <http://www.scienzaearte.it/letteratura/scienza-e-filosofia-nel-romanzo-di-michel-houellebecq>

121 – “Sensate esperienze per ogni sorta di strumenti”, in A.R.Addressi, I.Macchiarella, M.Privitera, M.Russo (a cura di), *Con-scienza musica*, LIM, Lucca, 2011, pp.351-360.

