

ed ha fatto un lungo percorso "educational": dalla New York University alla London School of Economics. E' stato selezionato al mercato del Festival di Liepzig in Germania e al più grande festival di cinema africano: il Fespaco in Burkina Faso.

Nicole ha iniziato nel 2011 ad occuparsi di documentari scientifici. Come autrice e regista ha finora realizzato : "Revolutionary mind" un documentario di 27' sulla scienziata virologa Ilaria Capua, andato in onda su RAI 3 FVG e RAI 1. Il filmato è stato selezionato al festival del documentario scientifico di Milano "Vedere la scienza" e un suo estratto è andato in onda su Superquark. Nel 2012 ha diretto "UNWIRED", documentario di 30 minuti sulla comunicazione wireless, realizzato in collaborazione con il Centro Internazionale di Fisica Teorica Abdus Salam e il Fondo regionale per l' Audiovisivo Friuli Venezia Giulia. La versione italiana del film è andata in onda su RAI 3 FVG e quella inglese è disponibile sul canale educational on line ITuneU. Un estratto del film è andato in onda su Superquark.

Entrambi i documentari sono stati proiettati al Festival della Scienza di Genova, edizione 2012.

Nel 2013 ha realizzato "Seeds of science", documentario di 30 minuti sulla innovazione scientifica in ambito agricolo in Africa, in collaborazione con RAI3 FVG e l' Accademia Mondiale delle Scienze, la TWAS. Il film andrà in onda nel novembre 2013 su RAI 3 FVG, RTSI Slovenia, RAI Educational.

Nel 2012 Nicole ha fondato la produzione indipendente HYPHAE, con cui ha prodotto i suoi più recenti lavori in ambito scientifico e co-prodotto insieme a Lavafilm di Berlino il suo primo documentario di 90 minuti : "La città delle donne oggi " per la regia di Chiara Sambuchi, andato in onda sul canale franco-tedesco ARTE e sul canale tedesco ARD.

Attualmente sta sviluppando come produttrice e autrice il progetto di film documentario: "Trieste" , progetto pilota per una serie tra l' attualità e la storia sulle città media europee ("Eutopia") in collaborazione con il regista tedesco Bernhard Pfletschinger e con il produttore Jorg Bundschuh (kick fim).

In ambito scientifico Nicole sta lavorando ad un documentario di 30 minuti sulle attività nell' emisfero Sud del Centro Internazionale di Fisica Teorica Abdus Salam, ICTP, e ad un film sulle donne nel mondo della scienza in collaborazione con l' Organizzazione delle Donne nella Scienza per i Paesi in via di sviluppo, OWSD.

Sta realizzando in collaborazione con l' ICTP due video per la promozione dei progetti europei "Clommunity" e TREGA.



NICOLE LEGHISSA

*autrice, regista e producer  
documentari creativi, d'attualità e scientifici*

Curriculum vitae

---

Nicole Leghissa opera nel settore audiovisivo come producer e autrice di programmi d'attualità, documentari e reportage da più di 10 anni.

Dopo essersi laureata in Scienze Internazionali e Diplomatiche a Trieste e specializzatasi in Risk Management a Padova, nel 1998 inizia a collaborare come news producer dall'Italia con le agenzie e le televisioni estere (ARD, BBC, Reuters, WTN, ecc.), realizzando servizi per i telegiornali.

Dopo qualche anno passa ai documentari e alle docu-fiction di 60-90 minuti, ricoprendo il ruolo di ricercatrice e prima assistente alla regia per produzioni televisive inglesi e americane (Channel 4, PBS, HBO, ecc.).

Nel 2001 Nicole inizia parallelamente la sua attività di regista e autrice, realizzando il suo primo reportage di 14' per WTN (World Wide television News UK): "Magic and masks in Sardinia".

Da allora ha realizzato come autrice e regista video istituzionali per istituzioni scientifiche, video-installazioni per il teatro e i musei, cortometraggi e documentari storici e scientifici per la televisione, trasmessi in Italia e all'estero.

Il suo documentario di 52' "La debole corrente", viaggio tra passato e presente di colonialismo e neocolonialismo nel Congo Brazzaville, è andato in onda in prima serata sul canale francese HISTOIRE, sul canale italiano RAI 3,

NICOLE LEGHISSA

## FILMOGRAFIA

---

2011- 2013:

**"SEEDS OF SCIENCE "** - PRODUTTORE, AUTORE E REGISTA - DOCUMENTARIO, ITALIA KENYA, 30 MINUTI - PRODOTTO DA HYPHAE, IN COLLABORAZIONE CON IL CENTRO INTERNAZIONALE DI FISICA TEORICA DI TRIESTE E RAI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA. IN ONDA: RAI, RTSI SLOVENIA.

**"CLOMMUNITY VIDEO"** - PRODUTTORE E AUTORE - VIDEO ISTITUZIONALE - PRODOTTO DA HYPHAE E DAL CENTRO INTERNAZIONALE DI FISICA TEORICA DI TRIESTE, ICTP, PER IL PROGETTO EUROPEO "CLOMMUNITY".

**"TREGA "** - PRODUTTORE E AUTORE - VIDEO ISTITUZIONALE - PRODOTTO DA HYPHAE E DAL CENTRO INTERNAZIONALE DI FISICA TEORICA DI TRIESTE, ICTP, PER IL PROGETTO EUROPEO "TREGA".

**"UNWIRED "** - PRODUTTORE, AUTORE E REGISTA - DOCUMENTARIO, ITALIA RUANDA, 30 MINUTI - PRODOTTO DA HYPHAE, IN COLLABORAZIONE CON IL CENTRO INTERNAZIONALE DI FISICA TEORICA DI TRIESTE E IL FONDO REGIONALE PER GLI AUDIOVISIVI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA. IN ONDA: RAI 3.

**"LA CITTÀ DELLE DONNE OGGI"** - PRODUTTORE ASSOCIATO E CO-SCENEGGIATRICE - DOCUMENTARIO, ITALIA, 90 MINUTI. PRODOTTO DA LAVAFILM BERLINO E HYPHAE TRIESTE. DIRETTO DA CHIARA SAMBUCHI. IN ONDA: ARTE FRANCIA, ARD GERMANIA.

**"REVOLUTIONARY MIND"** - AUTORE E REGISTA - DOCUMENTARIO, ITALIA, 30 MINUTI. PRODOTTO DA BONAWENTURA IN COLLABORAZIONE CON IL FONDO REGIONALE DELL' AUDIOVISIVO FVG. IN ONDA: RAI.

2010-2000:

**"LA DEBOLE CORRENTE "** - AUTORE E REGISTA - DOCUMENTARIO, ITALIA FRANCIA CONGO, 52 MINUTES. PRODOTTO DA TICO FILM

COMPANY SRL, IN COLLABORAZIONE CON LA FILM COMMISSION FVG E IL FONDO REGIONALE DELL' AUDIOVISIVO FVG. IN ONDA: TF1- HISTOIRE FRANCIA, RAI 3 FVG.

**"ECOUTE LA MER"** - AUTORE E REGISTA - CORTOMETRAGGIO, BELGIO, WEST BANK 14 MINUTI. PRODOTTO DA DRAGON FILMS - BRUXELLES E CON IL SUPPORTO DEL MINISTERO DELLA CULTURA BELGA. PREMIO SPECIALE AL FESTIVAL DI AIX-EN-PROVENCE. IN ONDA: CANAL PLUS FRANCIA AND CANAL PLUS BELGIO.

**"NICOLA II: L' ULTIMO IMPERATORE DI RUSSIA"**, RICERCATRICE E PRIMA ASSISTENTE ALLA REGIA - DOCU-DRAMA, ITALIA, STATI UNITI, GRAN BRETAGNA, 52 MINUTI. REGIA DI MARCO VISALBERGHI. PRODOTTO DA DOCLAB SRL ROMA. IN ONDA: DISCOVERY CHANNEL UK E DISCOVERY CHANNEL USA.

**"POMPEII"** - RICERCATORE E PRIMA ASSISTENTE ALLA REGIA - DOCU-DRAMA. ITALIA, GRAN BRETAGNA 6X14 MINUTI. REGIA DI RICHARD CURSON SMITH. PRODOTTO DA ILLUMINATIONS LTD LONDRA. IN ONDA: CHANNEL 4, UK.

**"TRIESTE, IL PORTO MEDITERRANEO DEL CAFFÈ"** - AUTORE E REGISTA - DOCUMENTARIO, ITALIA 27 MINUTES. PRODOTTO DA RREPORTER SRL ROMA. IN ONDA: APTN GRAN BRETAGNA.

**"MAGIA E MASCHERE DELLA SARDEGNA"** - AUTORE E REGISTA - DOCUMENTARIO, ITALIA 27 MINUTI. PRODOTTO DA RREPORTER SRL ROMA. IN ONDA: APTN GRAN BRETAGNA.

**"BAMBINI CEBOLLEROS TRA LE ANDE E BOGOTÀ"**, PRODUTTORE E REGISTA - DOCUMENTARIO, ITALIA E COLOMBIA, 27 MINUTES. PRODOTTO DA NICOLE LEGHISSA E DEFENSA POR LOS NINOS INTERNATIONAL.

**"SPEECHLESS"** - AUTORE E REGISTA - VIDEO INSTALLAZIONE. PRODOTTO DA ARTEFACTORY SRL NAPOLI, FABBRICA EUROPA FIRENZE E THE CHAPTER CARDIFF, CON IL SUPPORTO DEL FONDO EUROPEO CULTURA 2000. PREMIO GIOVANI ARTISTI ITALIANI.

**"PIAZZA FIGURE DUE"** - MONTAGGIO E REGIA - VIDEO-SCENOGRAFIA. COREOGRAFIA DI AVI KAISER E SERGIO ANTONINO. PRODOTTO DA KUNST STIFTUNG GERMANY E DALLA FONDAZIONE DEI TEATRI DI REGGIO EMILIA.

**"LIGURI"** - AUTORE E REGISTA - VIDEO-INSTALLAZIONE. PRODOTTO DA DOCLAB SRL ROMA PER LA MOSTRA "GENOVA CAPITALE DELLA CULTURA".

**"WWW.NOMADCOMMUNITY.COM"** - REGIA E RIPRESE - DIARIO VISIVO SUL WEB - 250X3 MINUTI. PRODOTTO DA O1 SRL MILANO. COMMISSIONATO DA VODAFONE SPA.

**"IL PRIMO SECOLO DELL' IMPERO ROMANO"** - RICERCATORE E PRIMA ASSISTENTE ALLA REGIA - DOCU-DRAMA, 2X 60 MINUTI. PRODOTTO DA GOLDFARB AND KOVAL PRODUCTIONS -LOS ANGELES. IN ONDA: PBS STATI UNITI.